

**100 лет со дня рождения  
Раисы Романовны Кузнецовой (1920–2001)**

**100<sup>th</sup> Birth Anniversary  
Raisa Romanovna Kuznetsova (1920–2001)**

4 мая 2020 года исполнилось 100 лет со дня рождения известного советского и российского богемиста-литературоведа, профессора МГУ имени М.В. Ломоносова Раисы Романовны Кузнецовой (1920–2001).

Более пятидесяти лет Р.Р. Кузнецова отдала работе на филологическом факультете МГУ. После окончания университета в 1945 году (до этого были три года обучения в Московском институте философии, литературы и истории и работа учителем в эвакуации в Татарстане) Раиса Романовна окончила аспирантуру (1949) и защитила кандидатскую диссертацию о творчестве прогрессивной чешской писательницы Марии Майеровой (1953). В 1950–1951 гг. Р.Р. Кузнецова заведовала кафедрой славянских литератур, с 1955 г. была доцентом, с 1972 г. – профессором кафедры славянской филологии. В 1971 г. защитила докторскую диссертацию «Чешский роман 30-х годов XX века». В 1994 г. Р.Р. Кузнецовой было присвоено звание Заслуженного профессора Московского университета.



Раиса Романовна читала курсы лекций по истории чешской, а в течение ряда лет и словацкой литературы, истории чешской литературной критики, о чешской прозе 1920–1930-х и 1970–1980-х гг., чешском романтизме и чешской сатире. Она вырастила несколько поколений отечественных исследователей-богемистов, в числе ее учеников шесть кандидатов и три доктора филологических наук.

В научном наследии Р.Р. Кузнецовой более ста пятидесяти работ, в том числе монографии «Становление романа-эпопеи нового типа в чешской прозе» (М., 1975), «Чешский межвоенный роман: Эволюция жанра и стиля» (М., 1980), «Роман 70-х годов в Чехословакии» (1980) и «Роман 70–80-х годов в Чехословакии» (М., 1988). Ее интересы лежали в сфере исследования чешской и словацкой прозы, она изучала эволюцию жанра романа, балладную прозу, развитие реализма как ведущего течения в славянских литературах XX столетия. В ее книгах детально анализируются десятки произведений чешских и словацких прозаиков межвоенного и позднесоциалистического периода. Исследовательскому стилю Раисы Романовны присущи искренность и бескомпромиссность, верность усвоенным в юности социалистическим идеалам, строгая научная логика, точность и убедительность выводов, глубочайший профессионализм.

Раиса Романовна ввела в отечественный научный оборот богатейший историко-литературный материал, самостоятельно найденный ею в чехословацких архивах. Научное и педагогическое значение и по сей день сохраняют созданный ею первый в отечественной вузовской практике учебник «История чеш-

ской литературы» (1987), охватывающий период с IX в. до конца 1980-х гг., и учебное пособие по истории чешской литературной критики (2001). Ею также были написаны отдельные разделы в составе коллективного научного труда «Очерки истории чешской литературы» (Институт славяноведения АН СССР, 1964).

Раиса Романовна была членом Союза писателей СССР и России, имела государственные награды «В память 800-летия Москвы» (1947), «Ветеран труда» (1985), «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1993). Помимо этого, за вклад в изучение и популяризацию чешской литературы Р.Р. Кузнецова была удостоена серебряной медали Карлова университета (1985) и стала лауреатом Международной литературной премии им. Витезслава Незвала Союза чешских писателей (1980).

К юбилею профессора Р.Р. Кузнецовой мы публикуем воспоминания людей, близко знавших Раису Романовну, – ее друзей, учеников и коллег.